

Uso de las Prácticas Lectoras como Estrategia para el Fomento del Valor Institucional Igualdad, hacia una de Cultura de Paz

Using Reading Practices as a Strategy for Promoting Institutional Value Equality, Towards a Culture of Peace

Julián Pérez Rodríguez,¹ Karla Anahí Mendoza García,² L. H. Rafael García Pérez², Cristina Gabriela Rodríguez Cendejas²

¹ División de Ciencias Económico Administrativas, Universidad de Guanajuato

² Escuela de Nivel Medio Superior Pénjamo del Colegio del Nivel Medio Superior, Universidad de Guanajuato
j.perez.r@ugto.mx, ka.mendezagarcia@ugto.mx, gp.rafael@ugto.mx, ambientalpnj@ugto.mx

Resumen

Este trabajo tiene el propósito de difundir los valores institucionales contenidos en el Código de Ética de la Universidad de Guanajuato entre la comunidad estudiantil del nivel medio superior mediante las prácticas lectoras. Se propone como estrategia las prácticas lectoras para lograr el conocimiento y sensibilización de los valores institucionales entre estudiantes de 2do. semestre. Construir una cultura de paz parte de la educación, ya que desde que se nace se pueden ir desarrollando pensamientos, acciones y hábitos de convivencia basadas en valores éticos y morales. En este trabajo se ha elegido la lectura de cuentos cortos con temas en valores institucionales, enfocándose en el valor de la igualdad. El cuento trata de un caso de discapacidad en la niñez, se hizo un taller con el mismo y reflexión grupal. Además, se hace un estudio diagnóstico con una muestra de estudiantes, para establecer el nivel de conocimiento que tienen de la Misión de la Universidad de Guanajuato (UG) para con la sociedad mexicana, a través de la inclusión del Código de Ética ligado al fomento de una Cultura de Paz. No se deja de lado socializar la parte del Código de Ética en lo referente a los valores institucionales y en lo que significa cada valor. Se llevaron a cabo charlas con los estudiantes para dar a conocer los aspectos que contiene el Código de Ética UG y el valor de la igualdad. Los resultados mostraron que los estudiantes no eran conscientes de la Misión de la Universidad de Guanajuato y del Código de Ética. La actividad de lectura del cuento *El cazo de Lorenzo*, de Isabelle Carrier, mostró que los estudiantes sienten empatía hacia las personas con discapacidad, aunque ya al reflexionar, quizá a la mayoría les falte saber cómo actuar de manera incluyente. Como conclusión, se requiere socializar el Código de Ética y el fomento de valores entre la comunidad estudiantil, con la elaboración de una infografía sobre estos temas se puede lograr la difusión en las aulas y con los compañeros docentes para sensibilizar hacia una educación en valores y los estudiantes sean más reflexivos y críticos de su contexto actual.

Palabras clave: lectura; cultura de paz, valores institucionales, igualdad.

Desarrollo

La paz entre los pueblos debe basarse en la solidaridad intelectual y moral de la humanidad, en 1989 se le denomina a este concepto como Cultura de Paz. Más tarde en 1999, la UNESCO en la Asamblea General la define como conjunto de valores, actitudes, tradiciones comportamientos y estilos de vida basados en el respeto, derechos humanos resolución pacífica de conflictos, desarrollo y protección al medio ambiente, igualdad entre hombres y mujeres, libertad de expresión basada en principios y valores universales (Gómez & García, 2018). Los valores pueden entenderse como una guía general de conducta, como determinaciones espirituales que designan la significación positiva de las cosas, los hechos, los fenómenos, las relaciones y los sujetos. La educación requiere contar con la promoción de valores para desarrollar y fomentar una Cultura de Paz entre los estudiantes. La discapacidad la discapacidad, es definida como la situación que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias previsiblemente permanentes y cualquier tipo de barreras que limiten o impidan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás (Sánchez Aponte, 2015). Es un compromiso de las instituciones educativas pensar, comprender y actuar hacia una Cultura de Paz en el siglo XXI (Suliveres, 2023), debido a los desafíos y problemas que se enfrentan en México y que afectan el entorno de nuestros jóvenes. Cabe mencionar que la ONU, a través de

la Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz de las Naciones Unidas (1999)¹ propone esta nueva mirada de Paz en el siglo XXI. La educación sea del nivel que se trate, esté basada en la comprensión mutua y la solidaridad entre los miembros de su comunidad. Promover la igualdad entre hombres, mujeres y otras identidades de género, creando espacios donde se reconozca la diversidad (condiciones de salud, género, origen étnico, lengua, religión, costumbres y tradiciones, etc.), solución de conflictos a partir del diálogo, por mencionar algunos, son aspectos que favorecen una coexistencia pacífica. Es una realidad que la Cultura de Paz se construye de manera continua y simultánea en todos los niveles sociales. Se requiere identificar los espacios donde se puedan intercambiar saberes y pensamientos que fomenten actitudes y acciones, se valore la diversidad y así, comprender las diferentes perspectivas del entorno social y lograr respetar cada una de ellas.

La Educación se convierte en una fuerza transformadora para hacer accesibles los derechos humanos, alcanzar un desarrollo digno, erradicar la pobreza, lograr la sostenibilidad y construir un futuro mejor para todos, basado en la igualdad de derechos y oportunidades (Rodrigo Martín et al., 2020). Es por ello por lo que se puede considerar que la educación social es un intento de enseñar y aprender a convivir con igualdad, desde la diversidad. Tal como lo señala Sánchez Aponte (2015), la educación social, como profesión que se centra en el ámbito de lo socioeducativo, tiene mucho que aportar en el ámbito de la igualdad en el sector educativo. Aplicar estrategias convenientes en la educación social que lleve al logro de transmitir valores y promover la Paz, es fundamental.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) del gobierno mexicano se ha propuesto fomentar la lectura como una manera de promover valores y principios básicos de formación académica y ciudadana, tales como la transformación social, la cultura de paz, el respeto hacia la dignidad humana, el cuidado del medio ambiente, etc. (SEP, 2019).² Por su parte, la Universidad de Guanajuato se alinea perfectamente a las necesidades de la sociedad hacia una Cultura de Paz. El Modelo Educativo (MEUG) contempla el desarrollo integral de los estudiantes y en el Código de Ética se refleja la Misión de la Universidad con su propuesta de actuar bajo los valores institucionales para la comunidad universitaria.

Una de las áreas de oportunidad para los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje es la comprensión lectora. Se puede decir que es una deficiencia que se presenta en cualquier disciplina, sea del ámbito social, humanidades, ciencias experimentales o matemáticas. Es importante reconocer herramientas educativas como la lectura que permiten generar espacios para el intercambio de pensamientos, saberes y sentires que impulsen el pensamiento crítico y empático ante la diversidad humana en sus múltiples contextos sociales (Valdez, 2024). La lectura ayuda a promover y formar en valores de convivencia, contribuye en la intervención de problemas de exclusión e inadaptación, siendo así una herramienta importante de acción-intervención social. Por tanto, la lectura puede ser una estrategia adecuada para trabajar con problemas de carácter social y, en concreto, como en el tema de la igualdad, por ejemplo, o la integración de la discapacidad (Sánchez Aponte, 2015).

¹ Declaración y Programa Acción sobre una Cultura de Paz (1999). Resolución 53/243 de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

² Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2019). Estrategia Nacional de Lectura. En *Líneas estratégicas del Programa Fortalecimiento de la Calidad Educativa* (pp. 26-51).

Metodología

Este trabajo de investigación se verificó con una muestra de 60 estudiantes, integrantes de dos grupos de segundo semestre de la Escuela de Nivel Medio Superior de Pénjamo. Las actividades planteadas fueron: Evaluación diagnóstica acerca del Código de Ética de la UG, valores institucionales, el valor de la igualdad en su entorno, la lectura y sus hábitos, a través de un cuestionario. También se efectuó una charla informativa acerca del Código de Ética y el valor institucional de la igualdad, brindando información para encontrar en internet explicaciones al respecto. Para el taller de prácticas lectoras, se llevó a cabo la lectura de un cuento corto llamado *El cazo de Lorenzo*, de Isabelle Carrier, un cuento que habla sobre la discapacidad de un niño, pero también sobre la existencia de una discapacidad generalizada en la sociedad para entender y tratar a personas como él. Como preámbulo, se explicó que el cazo es la materialización de su diferencia respecto a los demás. Finalmente, se aplicó un cuestionario para reflexionar sobre el cuento y, la sensibilización al trato igualitario ante las diferencias sociales que se puedan presentar en su entorno. Como actividad de cierre del taller, se hizo foro de discusión para compartir las respuestas de algunas preguntas.

Resultados

Evaluación Diagnóstica

El cuestionario fue aplicado a los estudiantes de manera presencial, y el instrumento fue compartido mediante un enlace. La primera etapa del proyecto era conocer la realidad de los estudiantes de segundo semestre, si conocían o habían oído hablar del Código de Ética de la UG, cómo perciben el valor de la igualdad y sus actividades en la lectura. Se muestran a continuación algunas de las respuestas.

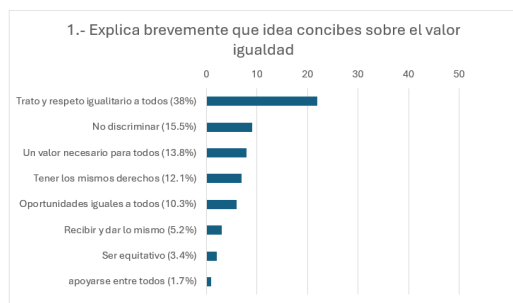


Figura 1. Idea sobre el valor igualdad.

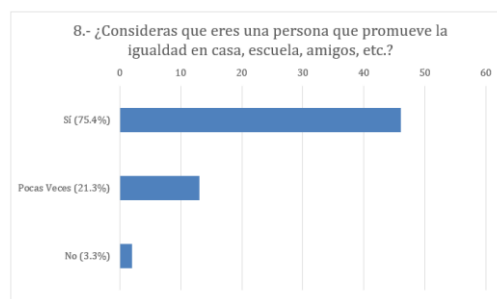


Figura 2. Si es promotor del valor igualdad.

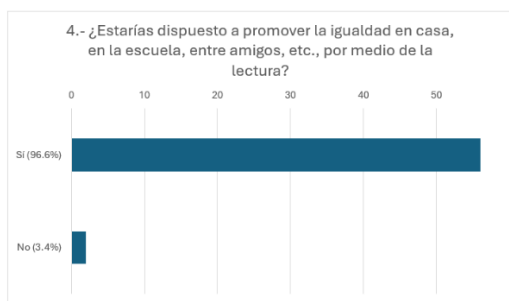


Figura 3. Si quiere ser promotor del valor igualdad en su entorno.

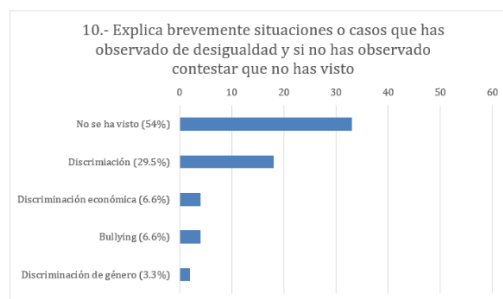


Figura 4. Casos donde ha observado desigualdad en su entorno.

Se les preguntó si habían oído hablar del Código de Ética de la UG y, un 54.1% contestó que sí, pero a la pregunta sobre si sabían qué contenía o de qué trataba, el 82.0% manifestó que no. El 72.1% afirmó que conocía los valores institucionales promovidos en la Misión de la Universidad de Guanajuato. La idea del valor igualdad como un trato con respeto igualitario a todos, la expresaron un 38%, el no discriminar un 15.5%, asimismo; sobre la idea de que es un valor necesario, contestó un 15.5%, tener los mismos derechos tuvo un 12.1%, siendo las respuestas más populares. Hacia la pregunta de si se consideraban personas que promovían la igualdad en su entorno, el 75.4% de los estudiantes sí se considera. En torno a su disposición para promover este valor por medio de la lectura casi todos dijeron que sí lo harían (96.6%). Finalmente, ante el cuestionamiento de que, si han observado algún caso de desigualdad en la escuela o su entorno, el 54.0% dijo que no, el 29.5% lo vieron en la discriminación en general. Los estudiantes saben que dirigirse con igualdad lleva a una convivencia sana, sólo que quizá no son conscientes de practicarla en su vida cotidiana.

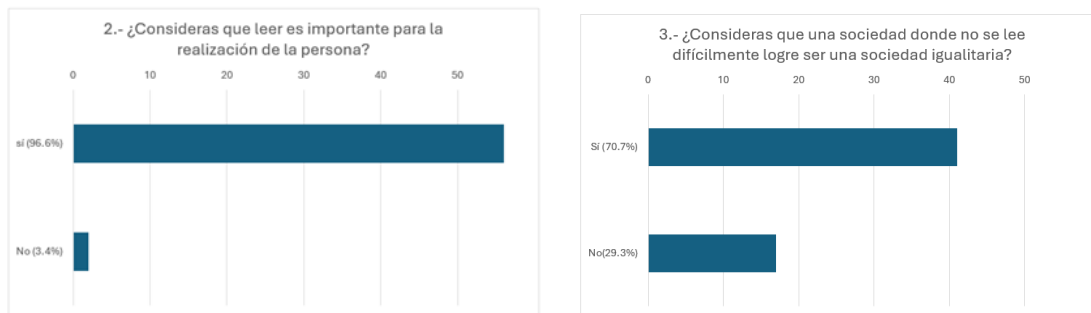


Figura 5. Algunas respuestas acerca de la lectura y el valor de la igualdad.

En el cuestionario diagnóstico se hicieron preguntas más concretas acerca del hábito de leer y se hizo la conexión con el valor institucional de la igualdad. Acerca de la pregunta si les gusta leer, la mayoría contestó que sí (86.9%), lo cual es un resultado favorable para este proyecto. Además, se les cuestionó sobre la importancia de leer en la formación y realización de las personas, el 96.6% lo ve como un valor importante. El 70.7% considera que una sociedad que no lee es una sociedad que difícilmente será una sociedad igualitaria. Se quiso conocer la opinión de los jóvenes en cuanto al medio en el cual a ellos se les hiciera divertido hacer las lecturas, y hubo una diversidad de respuestas: en redes sociales o plataformas digitales (23.0%), en libros (16.4%), que tengan ilustraciones o colores (16.4%), por medio de dinámicas (14.7%). En las dos últimas respuestas más populares, no especificaron si en libros digitales o libros impresos, considerando que puede ser en ambos. Es importante conocer los medios en que les guste hacer la lectura, ya que la finalidad es que ellos se vean interesados, se mantengan más concentrados y mejoren su comprensión lectora, al tiempo que aumentan su vocabulario.

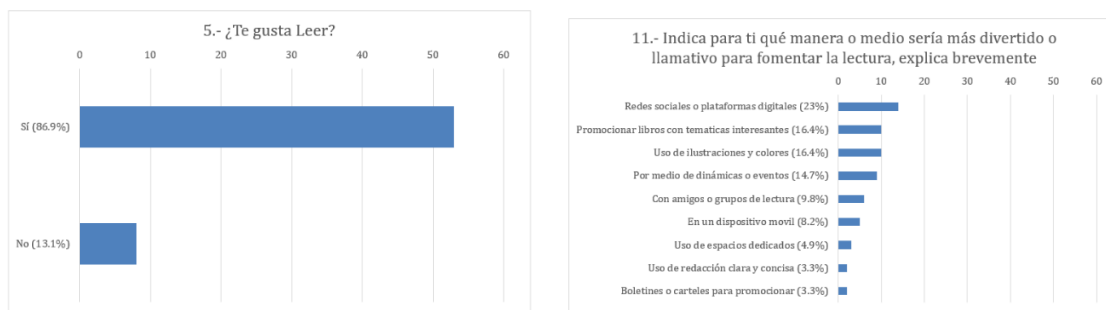


Figura 6. Algunas respuestas acerca del hábito de la lectura.

Otras respuestas interesantes fueron acerca del tipo de lecturas que les gustan; fantasía o ficción 19.7%, científicos o académicos 13.1%, periódico o noticias 9.8%. A la pregunta de cuándo leían, dónde lo hacían, las respuestas fueron: aplicaciones y plataformas 39.4%, libros impresos 34.4%, TikTok 16.4% y en e-book 9.8%. La lectura que interesa a los jóvenes es más bien recreativa, es compromiso del docente buscar lecturas amenas y que lleven a la reflexión en temas de valores y paz social. Analizando estos resultados, se pueden hacer las prácticas lectoras de manera virtual o usando la IA (inteligencia artificial) por supuesto, pero es deseable comenzar con lecturas impresas en papel y así se puede fomentar además el empleo de notas, ortografía y uso del diccionario.

Charla Informativa

Usando una presentación, se les dio una charla y se socializó el contenido del Código de Ética de la UG: lo que contiene, los aspectos que trata en cuanto a la comunidad universitaria y el protocolo de atención de UGénero. Se hizo hincapié en los valores universitarios y, por supuesto, de manera particular lo referente al valor de la igualdad. Se hizo la explicación de la diferencia entre igualdad y equidad, ya que mostraron una leve confusión entre ellas.



Figura 7. Charla informativa sobre el Código de Ética UG.

Taller de La Práctica Lectora

Se les proporcionó el cuento *El cazo de Lorenzo* impreso en papel y se hizo la lectura. En la tabla siguiente se muestran algunas de las respuestas al cuestionario de reflexión que hicieron los estudiantes.

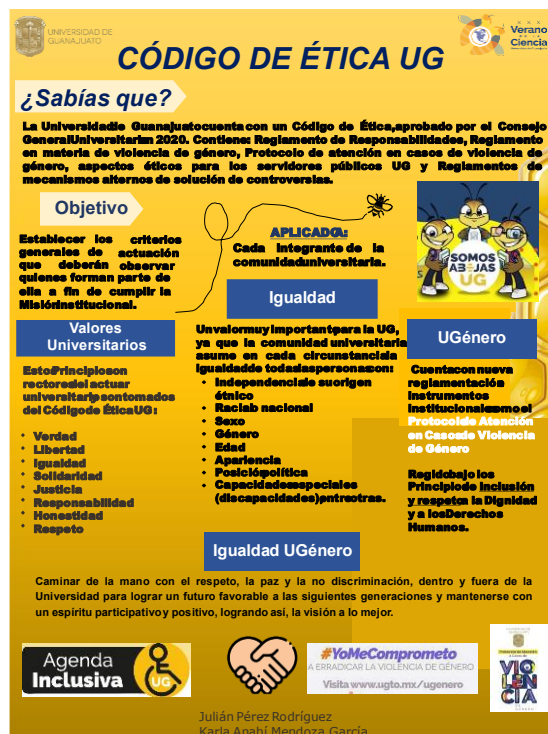
Tabla 1. Algunas respuestas al cuestionario reflexivo del cuento *El cazo de Lorenzo*.

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN	RESPUESTAS MÁS FRECUENTES
1.- ¿Por qué es Lorenzo 'diferente'?	Porque llevaba un cazo arrastrando = 47.5% Por su discapacidad = 37.7% Por su manera de percibir las cosas = 8.2%
2.- ¿Hay algo en ti mismo que te impide en ocasiones hacer las cosas que quieres?	Falta de seguridad propia = 50.8% Timidez = 24.6% Temor al qué dirán = 13.1%
3.- ¿Te has sentido alguna vez 'diferente'?	Si = 70.5% No = 29.5%
4.- ¿Qué hizo Lorenzo al ver que los demás niños lo veían 'raro'?	Se escondió de las demás personas = 67.2% Alejarse de las personas = 26.2%
5.- ¿Has rechazado o marginado a alguien porque lo consideras 'diferente'? ¿Cómo se habrá sentido?	Nunca lo he hecho = 80.3% Si, se sintió triste 19.7%
6.- ¿Qué piensas sobre la persona que le enseñó a Lorenzo a aceptar su cazo y a utilizarlo para hacer cosas?	Es una persona empática = 41.0% Es una persona con valores 39.3% Que así deberíamos actuar todos = 19.7%
7.- ¿Serías capaz de hacer como esa persona: ¿ver lo bueno que tiene cada uno, aceptar sus diferencias y ayudarlo a superar sus miedos?	Si totalmente = 88.5% Si, pero con cierto límite = 6.6% No sería capaz = 4.9%
8.- ¿Hay en tu grupo algún caso que nos recuerde esta presentación y ante el cual podamos actuar como esa persona?	No = 57.4% Si = 41.0% Probablemente = 1.6%
9.- ¿Cómo consideras que se sentiría esa persona 'diferente' si le ayudarías?	Feliz e incluida = 55.7% Seguro = 31.2% Aceptaría sus diferencias = 8.2%

En nuestra institución se han tenido estudiantes con alguna discapacidad. En uno de los grupos que participaron en este proyecto, tienen un compañero con habilidades diferentes, tal como relata el cuento de Lorenzo. Al inicio se les dio el contexto de la intención de la autora para escribir este cuento corto, que habla de una manera muy respetuosa y sencilla, de un niño que posee una discapacidad. Con este cuento los estudiantes pudieron conocer cómo un niño con una discapacidad se podría sentir, logrando así que ellos practiquen la empatía. En la parte de la reflexión si bien es cierto que varios contestaron literalmente que Lorenzo era diferente por llevar un cazo (47.5%), también un considerable porcentaje logró reconocer que el motivo era que el cazo representaba una discapacidad (37.7%). El 70.5% contestó que se ha sentido diferente en cierto modo y que lo que les impide a veces hacer cosas es la falta de seguridad en ellos mismos (50.8%) y timidez (24.6%). Cuando se les preguntó que, si ellos habían marginado o rechazado a alguien "diferente", el 19.7% reconoció que sí lo había hecho. Para fomentar la reflexión hacia la importancia de la igualdad ante las diferencias entre sus compañeros y entorno, se les preguntó si ellos serían como la persona que ayudó a Lorenzo a ser mejor, a integrarlo, y el 88.5% contestó que sí lo harían. Además, se les hizo considerar las emociones y sentimientos de una persona "diferente" al saber que es ayudada por personas de su entorno; los estudiantes contestaron que esa persona se sentiría feliz e incluida (55.7%), segura (31.2%) y unos pocos consideraron que ayudarían también a que ese compañero, amigo, etc., aceptara "su diferencia" (8.2%). Finalmente, se elaboró una infografía del Código de Ética de la UG y del valor igualdad que, en otra etapa

del proyecto y el semestre siguiente, se socializará con los estudiantes de la ENMS Pénjamo, sobre todo con los de primer ingreso para reforzar su identidad y pertenencia a la UG.

Producto: Infografía



Conclusiones

-Es necesario que los profesores del Nivel Medio Superior socialicen el Código de Ética UG y los valores institucionales, ya que, aunque la mayoría de los estudiantes dijo conocer los valores institucionales y el Código de Ética UG, no se expresan seguros sobre lo que consiste o qué valores promueve.

-Los resultados muestran que la mayoría de los estudiantes gustan de la lectura y están dispuestos a leer en libros o textos impresos, por supuesto que también han manifestado hacer lecturas en aplicaciones y puedan usar el celular y la IA. Esta última parte puede ser una perspectiva de alcance mayor para este proyecto, toda vez que leer, no implica necesariamente comprender; lo que sería el siguiente nivel.

-Es necesario fomentar las prácticas lectoras entre los estudiantes con cuentos cortos y sobre valores para el fomento de una Cultura de Paz, mejorando simultáneamente su comprensión lectora y su análisis crítico y reflexivo.

-Los estudiantes mostraron ser sensibles y conscientes de que hay compañeros, amigos o familiares que pueden ser "diferentes" a ellos en algún aspecto y, que hay que actuar con empatía y un trato justo para incluirlos de manera igualitaria en la sociedad y apoyarles en lo posible para que acepten sus diferencias.

-El objetivo del proyecto se cumplió, se logró socializar el Código de Ética, dar a conocer los valores institucionales y en específico el valor de la igualdad por medio de charlas, actividades y difusión de una infografía. Se logró también la sensibilización de los estudiantes de 2do. semestre hacia el reconocimiento de las diversidades que se pueden presentar en su entorno.

Agradecimientos

A la Universidad de Guanajuato por la oportunidad de llevar a cabo el proyecto y la posibilidad de impactar y colaborar en la formación integral de nuestros estudiantes y promover una Cultura de Paz. Al L. H. Rafael García Pérez, encargado en la ENMS Pénjamo del Proyecto Institucional de *Prácticas Lectoras*, del Colegio del Nivel Medio Superior (CNMS) de la Universidad de Guanajuato, por fungir como asesor y colaborador de este proyecto.

Bibliografía/Referencias

- Código de Ética Universidad de Guanajuato. <https://www.ugto.mx/gacetauniversitaria/images/CGU2021-E3/codigo-de-etica-universidad-de-guanajuato.pdf>
- Gómez, M. E. & García, D. (2018). La cultura de paz inicia con la educación en valores. *Estudios de Derecho*, 75(165), 45-72.
- Modelo Educativo de la Universidad de Guanajuato. <https://www.ugto.mx/images/modelo-educativo-de-la-universidad-de-guanajuato-y-su-modelo-academico-ug.pdf>
- Rodrigo-Martín, I., Rodrigo-Martín, L. & Mañas-Viniegra L. (2020). Educación, Valores, Tecnología y Música. Hacia un modelo inclusivo que apueste por la igualdad y las relaciones interpersonales. *Revista Electrónica Complutense de Investigación en Educación Musical*, 17, 33-47
- Sánchez Aponte, A. (2015). "Lee, conoce y empatiza: itinerario de lectura para la sensibilización hacia la discapacidad". Educación Social. *Revista d'Intervenció Socioeducativa*, 59, 39-53.
- Suliveres, A. Y. (2023). Educar hacia una cultura de paz en el Siglo 21: Lineamientos para pensar y actuar. *Revista CoPaLa. Construyendo Paz Latinoamericana*, 8(18), 244-261.
- Valdez, A. P., & Ramos, C. A. O. (2024). Inclusión y cultura de paz: Caminando a la transformación de la realidad social a través de la lectura. *Educación y ciencia*, 13(62), 117-127.