

Los errores más comunes en la elaboración de textos académicos

Jenifer Sosa Martínez ¹

¹ Estudiante de la Licenciatura en Letras Hispánicas, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Campus Guanajuato, Universidad de Guanajuato, Exconvento de Valenciana, s/n, Mineral de Valenciana, Gto., C.P.36240
jenyhanna@hotmail.com

Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo exponer los errores más comunes que se presentan durante la elaboración de los textos académicos. Desde los vicios de escritura hasta los aspectos más importantes en el tema de la alfabetización académica, para así lograr aclarar y delimitar dicha problemática, así como contribuir a su solución.

Palabras clave: textos académicos, escritura, vicios de escritura, alfabetización académica.

Introducción

La escritura de textos académicos es un ejercicio que presenta una gran responsabilidad, pues no sólo consiste en cumplir con un rigor académico, se trata de una actividad que ayuda a la divulgación de investigaciones que se llevan a cabo dentro de la comunidad académica y científica, así como también conlleva un compromiso con el lector. Por lo tanto, la escritura no es tarea sencilla, pues durante el proceso es posible que el autor se cuestione: ¿cuáles son los elementos que deben tomarse en cuenta en la elaboración de un texto académico?

Primero, debemos definir qué es un *texto académico*. Según Monserrat Castelló, basándose en los estudios actuales sobre alfabetización académica, un texto académico:

[...] es una construcción de construcciones que tiene textura y finitud, producto de un acto de comunicación, cuya finalidad es convencer a la comunidad científica del estatuto factual de sus resultados y persuadir de la validez de sus argumentos a través de la modalidad escrita y publicada (Castelló, 2007: 17-18).

Entonces, sabemos que escribir académicamente será una práctica ligada con las características de cada área en la cual se está desarrollando y, por consiguiente, con las formas propias de escritura que posee esa área. Por tanto, como autores de textos académicos tenemos la tarea de convencer y persuadir a nuestros lectores a través de las formas de escritura propias de nuestra área.

Debemos considerar que los errores gramaticales u ortográficos deberán ser menos comunes dentro del ámbito académico, sin embargo, no deberá ser descartada la probabilidad de encontrarlos presentes. De hecho, dentro de los más frecuentes están los vicios de escritura. Si bien, su existencia no es propia de los textos académicos, sino que podemos encontrarlos en cualquier tipo de material escrito, sin embargo, nos enfocaremos en aquellos vicios escriturales que suelen habitar estos espacios con mayor frecuencia.

Por mencionar algunos de los vicios de escritura a nivel gramatical, encontraremos el queísmo y dequeísmo. Estos son errores muy comunes que suceden a nivel oral o escrito. Tienen que ver con el uso de una preposición que resulta innecesaria, o bien, de uso excesivo.

Así también encontraremos a nivel oracional errores como la aparición de algunas ambigüedades, pleonasmos o palabras o ideas repetidas en un texto, lo cual es importante atender, ya que puede ocasionar que el texto cambie o pierda su significado. En ocasiones será necesaria la repetición de algunas palabras cuando sea imposible reemplazarlas por otras.

Otro error común es el mal uso del gerundio que, aunque es una forma gramatical bastante fácil de reconocer por indicar acciones que se ejecutan en el presente, también es una de las formas más complicadas de utilizar correctamente, por ello suelen sucederse muchos errores dentro de su uso.

Dentro de los vicios, habremos de considerar el abuso de las muletillas, pues es quizás el error más frecuente en los textos académicos, y también uno muy complicado de detectar. Comúnmente, cada escritor posee una palabra o frase que utiliza de manera constante y tal vez hasta inconscientemente. Por ello, deberá ser importante llevar a cabo una relectura para identificar la muletilla o cualquier vicio escritural que pueda encontrarse en nuestros textos.

Ahora, habremos de tomar en cuenta que la identificación de los errores ortográficos o los vicios escriturales apenas es un primer nivel dentro de los errores más frecuentes en la escritura de los textos académicos, pues al investigar más a fondo encontramos que se han llevado a cabo múltiples investigaciones sobre el tema de la *alfabetización académica*.

Metodología

Para llevar a cabo este trabajo tomaremos en cuenta las aportaciones de algunas autoras enfocadas en el análisis de la escritura de textos académicos. Para comenzar, debemos definir qué es la *alfabetización académica* según Paula Carlino, investigadora principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet).

El concepto de alfabetización académica [...] Señala el conjunto de nociones y estrategias necesarias para participar en la cultura discursiva de las disciplinas, así como en las actividades de producción y análisis de textos requeridas para aprender en la universidad. Apunta, de esta manera, a las prácticas de lenguaje y pensamiento propias del ámbito académico. Designa también el proceso por el cual se llega a pertenecer a una comunidad científica y/o profesional [...], precisamente en virtud de haberse apropiado de sus formas de razonamiento instituidas a través de ciertas convenciones del discurso. [...] Ahora bien, la fuerza del concepto de alfabetización académica radica en que pone de manifiesto que los modos de leer y escribir —de buscar, adquirir, elaborar y comunicar conocimiento— no son iguales en todos los ámbitos. Advierte contra la tendencia a considerar que la alfabetización es una habilidad básica, que se logra de una vez y para siempre. Cuestiona la idea de que aprender a producir e interpretar lenguaje escrito es un asunto concluido al ingresar en la educación superior. Objeta que la adquisición de la lectura y escritura se completen en algún momento. Por el contrario: la diversidad de temas, clases de textos, propósitos, destinatarios, reflexión implicada y contextos en los que se lee y escribe plantean siempre a quien se inicia en ellos nuevos desafíos y exigen continuar aprendiendo a leer y a escribir. De hecho, es necesario comenzar a hablar en plural: de las alfabetizaciones [...] (Carlino, 2003: 410).

Según la especialista, la *alfabetización académica* consiste en el uso de los textos según la perspectiva de cada comunidad académica, así como también requiere del proceso de aprendizaje de los integrantes de dicha comunidad para volverse partícipes de ellos.

Los principales aportes sobre este tema coinciden en afirmar que la escritura académica requiere del desarrollo de ciertas prácticas letradas que ayuden a definir y presentar el contenido, así como a delimitar su estructura. Como ya hemos mencionado antes, tanto el contenido como la estructura deben atenderse en relación con cada campo de conocimiento en donde se encuentre el objeto de estudio en cuestión y a los requerimientos del mismo. Los escritores de textos académicos se enfrentan al reto de conocer los requerimientos propios de cada comunidad e incluso de cada disciplina, y hacer un uso eficiente de ellos al elaborar un texto.

La elaboración de este tipo de textos se lleva a cabo por académicos, quienes durante su proceso educativo experimentan diversos acercamientos a su producción.

Es el intento denodado por incluirlos en sus prácticas letradas, las acciones que han de realizar los profesores, con apoyo institucional, para que los universitarios aprendan a exponer, argumentar, resumir, buscar información, jerarquizarla, ponerla en relación, valorar razonamientos, debatir, etcétera, según los modos típicos de hacerlo en cada materia (Carlino, 2013: 370).

Sin embargo, estas actividades no cumplen en su totalidad el desarrollo de las competencias relacionadas con este tipo de prácticas, pues en la mayoría de los casos quienes escriben los textos académicos carecen de conocimientos previos sobre recursos escriturales necesarios para elaborar estos textos y su dificultad para realizarlos.

Debido a esto es que nos enfrentamos a grandes problemáticas a través de estas prácticas de escritura, pues entonces encontramos que el principal error está en no llevar a cabo un aprendizaje como tal, simplemente se trata de prácticas que se llevan a cabo para cumplir los deberes institucionales y crear competencias entre los alumnos o profesionistas. El enfoque principal se encuentra dentro de las instituciones y el método incorrecto de presentar el tema hacia los alumnos, así como también la responsabilidad recae en la manera como cada quien desee llevar a cabo esta práctica.

Conclusión

Es prescindible corregir los errores más comunes, desde la atención y pronta eliminación de los vicios escriturales como el proceso de construcción de un texto académico, para lograr atender errores como el desconocimiento de los criterios que caracterizan un texto académico o la escasa consulta de fuentes textuales. Así, durante el proceso y la conclusión del texto lograr incorporar y construir un discurso propio, es decir, una voz propia del autor, quien no sólo se guíe por los lineamientos académicos con el fin de cumplir una tarea, sino con la finalidad de desenvolverse como un escritor de este ámbito.

Si bien, modificar todo un sistema educativo es algo casi imposible, atender los errores que nos competen como escritores de textos académicos será el parteaguas principal para evitar errores que se van convirtiendo en “comunes” al estar ligados a una colectividad. Y esto se logrará sólo con el ejercicio escritural, es decir, a través de la práctica. La individualidad y la búsqueda de una voz propia serán de gran importancia, pues así es como se encontrará un estilo propio y se lograrán identificar los errores comunes que suelen suceder en la escritura de estos textos para poder erradicarlos, al menos de forma individual.

Referencias

- CARLINO, P. [2003]. *Alfabetización académica*. Un cambio necesario, algunas alternativas posibles. *Educere. Revista Venezolana de Educación*, 6(20), 409-420.
- CARLINO, P. [2005]. *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. México: Fondo de Cultura Económica.
- CARLINO, P. [2013]. Alfabetización académica diez años después. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 8(57), 355-381.
- CASTELLÓ, M. [2007]. El proceso de composición de textos académicos. En M. Castelló [coord.], *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos* [pp. 47-81]. España: Graó.
- ROJAS, R. [2011]. *El arte de hablar y escribir* [3ª ed.]. México: Plaza y Valdés.
- UNIVERSIDAD VERACRUZANA [2009]. *Examen de competencias de la experiencia educativa: lectura y redacción a través del análisis del mundo contemporáneo*. México: UV.