

LA CULTURA JAPONESA Y SU IMPACTO SOCIAL EN CONTRASTE CON NUESTRA CULTURA

Macedo Tovar Erika (1), Menchaca Rodríguez Roció (2)

1 [Escuela del Nivel Medio Superior de Guanajuato, Colegio del Nivel Medio Superior, Universidad de Guanajuato | Dirección de correo electrónico: [erika-tovar04@hotmail.com]

2 [Escuela del Nivel Medio Superior de Guanajuato, Colegio del Nivel Medio Superior, Universidad de Guanajuato | Dirección de correo electrónico: [rociomenchaca@gmail.com]

Resumen

En esta investigación se aborda el tema de la cultura en relación con su impacto en la sociedad, el objetivo de la investigación es analizar cómo influye la cultura en la vida diaria de la población, específicamente, como influye a la hora de hacer negocios; pues si bien sabemos, la cultura es la identidad que tiene cada región y en ocasiones estas diferencias culturales provocan choques sociales al momento de querer formar vínculos con otras naciones. El proyecto va enfocado principalmente a dos países que tienen culturas opuestas, Japón como un país oriental y México como un país occidental. Del análisis obtenido se puede concluir que el éxito que Japón ha conseguido a lo largo del tiempo es por la disciplina y el compromiso que los ciudadanos tienen con su país y que a los mexicanos les hace falta fortalecer para poder levantar a México, convirtiéndolo quizás en un país primermundista.

Abstract

This research addresses the topic of culture in relation to impact on society, the objective of the research is to analyze how the culture influences the daily life of the population, specifically, how it influences when doing business; Well, while we know, culture is the identity of each region and sometimes these cultural differences provoke social clashes at the time of wanting to form bonds with other nations. The project is focused mainly on two countries that have opposite cultures, Japan as an eastern country and Mexico as a western country. From the analysis obtained it can be concluded that the success that Japan has achieved over time is by the discipline and the commitment that the citizens have with their country and that the Mexicans need to strengthen to be able to raise Mexico , perhaps turning it into a first world country.

Palabras Clave

Comportamiento; Valores; Identidad; Educación; Historia.

INTRODUCCIÓN

¿Qué nos representa como nación?

“La cultura es ese todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto que miembro de la sociedad.”(Edward Burnett Tylor, *Primitive Culture*, 1871)[1]; para Linton “La cultura de cualquier sociedad es la suma total de las ideas, las reacciones emotivas condicionadas y las pautas de conducta habitual que los miembros de esa sociedad han adquirido por instrucción o imitación y que comparten en mayor o menor grado”. (Ralph Linton, *R. Estudio del hombre*, 1972). [2]; o puede definirse como “la totalidad de las reacciones y actividades mentales y físicas que caracterizan la conducta de los individuos componentes de un grupo social, colectiva e individualmente, en relación a su ambiente natural, a otros grupos, a miembros del mismo grupo, y de cada individuo hacia sí mismo. También incluye los productos de estas actividades y su función en la vida de los grupos” (F. Boas, *The Mind of Primitive Man*, 1938). [3]

Se puede entender que la cultura es la base de cualquier grupo social y por ende es muy importante que los países inviertan en ella; en la actualidad se le ha estado dando mayor importancia a otros factores como la política y la economía, sin embargo si dejamos al olvido nuestra identidad perdemos parte de lo que con mucho esfuerzo se ha construido.

ANTECEDENTES

Japón, también conocido como “la tierra del sol naciente”, es un país oriental ubicado al este del continente asiático, su capital es Tokio; actualmente cuenta con 127 millones de habitantes, colinda con China, Rusia, Corea del Norte y Corea del Sur. Su clima es lluvioso y con alta humedad, cuenta con 4 estaciones del año bien definidas, tiene una gran variedad en vegetación debido a su clima húmedo, su gastronomía es una de las más estéticas; en Japón es una tradición servir arroz con verduras del tiempo y pescado u otros productos del mar, haciendo notar los ingredientes frescos.

Japón ha sido un país que ha pasado por diversas guerras e inseguridades por lo que a comienzos del siglo XVII se ordenó el cierre de Japón a toda relación con el mundo exterior a excepción de contactos restringidos con mercaderes chinos y neerlandeses en la ciudad de Nagasaki. Este aislamiento se prolongó durante 251 años. Su gobierno es una monarquía constitucional; cuenta con un Emperador el cual se encuentra limitado de poder, por lo que representa solo una figura ceremonial. Al igual que en otros estados su Gobierno está dividido en tres poderes: el Poder Ejecutivo, el Poder Legislativo y el Poder Judicial.

Estados Unidos Mexicanos o México, también conocido como “ombligo de la luna”, es un país occidental ubicado en el continente americano, su capital el Estado de México; actualmente cuenta con 123.5 millones de habitantes, colinda con Estados Unidos de América, Guatemala, Belice, con el océano pacífico y el Golfo de México. México es considerado como un país mega diverso debido a que cuenta casi con el 70% de la diversidad mundial de las especies, debido a su gran amplitud territorial su clima es variado, desde cálido, templado, semi-húmedo, semi-templado hasta frío. La gastronomía de México tiene una gran diversidad de platos típicos, por ello fue reconocida, por la UNESCO, como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. Los ingredientes básicos y representativos de los platillos mexicanos son: el maíz, el cilantro, el chile, el frijol, el piloncillo, el nopal y el jitomate. La cocina mexicana, también se caracteriza por sus salsas, que se sirven de acompañamiento para los platos tradicionales y que son preparadas a base de especias.

El gobierno de México es una República representativa, democrática, federal, compuesta de Estados libres y soberanos en todo lo concerniente a su régimen interior, pero unidos en una federación, al igual que Japón el poder se divide en 3, en el Ejecutivo, Legislativo y Judicial.

MARCO TEÓRICO

Cultura

Japón

La cultura japonesa como cualquier otra cultura se formó a raíz de las migraciones, en este caso se vio influida especialmente por China y por países europeos. Su cultura parte de un arte religioso, ceremonial y amante de la naturaleza; debido a los frecuentes desastres naturales los japoneses fomentaron un gran respeto por la naturaleza por lo que su intención era vivir en armonía en vez de tratar de controlarla. La cultura japonesa se destaca principalmente por sus valores en cuanto a la educación, el trabajo duro, la disciplina y sobre todo a la prioridad de los objetivos nacionales sobre los personales; pues cabe señalar que ellos piensan de forma colectiva, es decir, siempre trabajan en grupo y se expresan y comportan según lo que el grupo considera adecuado; en público se comportan de forma similar y de acuerdo a cada situación según lo que socialmente se considera apropiado, en lugar de lo que puedan considerar individualmente. Los japoneses han desarrollado la costumbre de adoptar los elementos útiles de las culturas extranjeras, fusionarlas con las costumbres locales y adaptarlas al uso japonés, dicho proceso es conocido como sincretismo, y por ende celebran festivales pertenecientes a diferentes religiones; una muestra de esto es el budismo, el cual es procedente de la India, aunque cabe recalcar que los japoneses no están afiliados a una religión en particular; sin embargo el Shinto es la religión nativa de Japón y es una de las religiones más practicadas además del budismo; el Shinto es una religión exclusiva de este país; está basado en cuatro afirmaciones: tradición y familia, amor a la naturaleza, purificación y la celebración de las festividades tradicionales. No posee ningún libro sagrado y es una religión que no está interesada en aumentar su número de fieles, esta es uno de los motivos por el cual dicha religión no se ha extendido a nivel mundial.

Algo que sin duda representa a la cultura japonesa son sus jardines tradicionales, estos son considerados como una obra de arte por la decoración y diseños que son utilizados en ellos; para los japoneses el crear un ambiente pacífico y relajante es muy importante, pues los ayuda a meditar y mantenerse en equilibrio.

Debido a su filosofía, los japoneses han evolucionado en el mundo de los negocios; a menudo se dice que hacer negocios con los japoneses es un reto debido a que su cultura oriental es muy distinta a la cultura occidental que hay en México.

México

En México la cultura es un producto de la mezcla entre las prácticas y tradiciones indígenas con la presencia colonial española. A lo largo de la historia los mexicanos han tenido una lucha constante para definir y promover la cultura mexicana, sin embargo el mexicano ha logrado crear una cultura de gran hospitalidad y generosidad, la cultura mexicana puede describirse en tres cualidades principales: original, creativa y monumental. El territorio mexicano es tan extenso que en cada estado puedes encontrar algo de la magia que dejaron los antepasados, haciendo hincapié que México es uno de los lugares turísticos más visitados por su infinidad de sitios arqueológicos; además de que los mexicanos se caracterizan por ser gente alegre, amable y acogedora a los que les encanta la fiesta, la música y pasarlo bien, pero al mismo tiempo son personas serias y trabajadoras; sin embargo se dice que los occidentales al momento de tomar decisiones actúan según lo que piensan, es decir, suelen ser muy individualistas.

La cultura mexicana es sin duda una maravilla por la cantidad de riqueza que hay en ella, algo que hace destacar a México de los demás países es su gastronomía, pues se dice que es una de las más completas y diversas en todo el mundo. En México es de suma importancia dentro de la vida de los mexicanos la religión, pues de ella se derivan diferentes tradiciones como lo son: el día de muertos, navidad, semana santa, etc.; Existen diferentes religiones pero la que predomina más con un 89.3% es la católica.

Una de las principales ventajas que tiene México es su riqueza terrestre pues en los suelos de México se encuentra una gran variedad de materias primas que otros países no tienen y que están dispuestos a comprar

en México, sin embargo México es un país que no está del todo preparado para hacer negocios y poder sacar ventaja de sus riquezas.

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación fue cualitativa iniciando con:

- Definición de cultura y antecedentes geográficos e históricos de Japón y México.
- Características principales de ambas culturas (gastronomía, gobierno, religión, etc.)
- Características principales de ambos países en relación a los negocios.
- Diferencias entre empresas mexicanas y japonesas.

La información fue recopilada por medio de diversos artículos relacionados al tema y sacada de páginas oficiales del gobierno; una vez recopilado lo suficiente se comenzó a separar lo más importante para comenzar con el análisis.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación se presenta una tabla donde se analizan ambas culturas en relación a los negocios.

Tabla 1: características culturales relacionadas con el modo de negociar.

Japón	México
La figura del jefe es sagrada, la jerarquía es importantísima y nadie se la puede saltar.	Existe una jerarquización pero la mayoría de las veces no es respetada.
El trabajador crea un vínculo con la empresa; para los japoneses una vez que comienzan a trabajar en una empresa le dedican todo su esfuerzo y compromiso a ella, pues se espera que esa relación sea de por vida; por lo que el índice de rotación es bajo.	En México el trabajador no tiene ninguna especie de vínculo que lo haga querer esforzarse para que la empresa crezca, debido a que no sabe cuánto tiempo va estar trabajando en ese lugar, a consecuencia de esto el índice de rotación es elevado.
Para los japoneses la empresa es como su casa, a la que la quieren, respetan y luchan por ella.	Para los mexicanos la empresa solo es su fuente de empleo.
Guardan las apariencias en público para evitar ofender o dañar la imagen pública de los demás.	Saben guardar las apariencias sin embargo en ocasiones no logran controlar sus emociones.
Los japoneses se expresan y comportan según lo que el grupo considera adecuado.	Los occidentales hablan y actúan según lo que ellos piensan.
Los japoneses son muy perfeccionistas en todo lo que hacen.	Los mexicanos hacen las cosas por entregar, no se esmeran demasiado.
Saben adaptarse muy bien a los cambios, pues saben que todo cambia y nada es para siempre.	Saben adaptarse a los cambios pero tardan un poco de tiempo para hacerlo.
Siempre buscan tener una armonía dentro del grupo por lo que existe una cooperación entre todos.	El ambiente en ocasiones es muy tenso, debido a las confrontaciones entre los empleados.
La edad y la experiencia son bases fundamentales a la hora de poner a alguien en un puesto. Los puestos de mayor jerarquía son ocupados por las personas mayores.	La experiencia es fundamental para que alguien pueda ser contratado, sin embargo existe mucha corrupción pues por lo general las vacantes son ocupadas por familiares o conocidos del personal.
El sueldo va de acuerdo a la edad del trabajador.	El sueldo va de acuerdo a la profesión que se desempeña.
Los japoneses miden el éxito de la empresa en grupo.	Los mexicanos miden el éxito de la empresa de manera individual.
La credibilidad es muy importante, por lo que a la hora de tomar decisiones los japoneses dicen lo que pueden hacer, no hacen promesas, lo cumplen.	Los mexicanos suelen darse ánimos cuando las cosas que dijeron no salen como lo planearon, por lo que su credibilidad disminuye.
Para los japoneses el trabajo es su centro de vida, por lo que sus horas laborales son excesivas.	Para los mexicanos la familia es lo más importante por lo que el trabajo y su vida privada están en un segundo plano.
Las empresas japonesas están dispuestas a seguir creciendo y fortaleciéndose.	La mayoría de las empresas mexicanas se quedan en un mismo nivel, puesto que se sienten satisfechos con eso.

Fuente: elaboración propia.

CONCLUSIONES

- La influencia cultural puede significar una diferencia considerable al momento de trabajar debido a que puede ser crucial para el éxito económico, la cultura no opera de forma aislada y una vez que la acomodamos en la compañía adecuada puede ayudarnos a iluminar en gran medida nuestra comprensión del mundo.
- Comprender la cultura de los países con los que México tiene relación es de suma importancia pues nos ayuda a establecer vínculos duraderos y confiables.
- Tanto México como Japón son países admirables, sin embargo debemos reconocer que al mexicano le hace falta disciplina en sus vida, el pueblo mexicano debe entender que no está solo, que todos formamos parte de una máquina y como tal debemos trabajar en equipo; actualmente se ha estado dando mayor énfasis en este punto, el trabajo en equipo es sin duda algo que no se forma de la noche a la mañana pero con esfuerzo y dedicación se puede llevar a cabo.

REFERENCIAS

- [1] Tylor, Edward Burnett (1871) Primitive Culture: Researches into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Language, Art and Custom.
- [2] Linton, Ralph, Estudio del hombre, (1936).
- [3] Boas, Franz (1911). The Mind of Primitive Man. [The Macmillan Company](http://web-japan.org/factsheet/es/pdf/es36_food.pdf)
http://web-japan.org/factsheet/es/pdf/es36_food.pdf
<https://turismo.org/gastronomia-de-mexico/>
<https://embamex.sre.gob.mx/nigeria/index.php/es/mexico-informacion>